



Der Systemaufbau befasst sich mit dem Aufbau des 2-komponentigen Vergusses für eine mittlere Belastungsanforderung, wie es zum Beispiel in Wohnanlagen der Fall ist.

Das System wird hauptsächlich in Büros oder öffentlichen Einrichtungen wie Museen verwendet. Es ist gering rutschhemmend und punktet sowohl beim Geh-Comfort, als auch bei der Traglast. Die Belastbarkeit des Systems ist mittel bis leicht und eignet sich deswegen am Besten für Aufenthaltsräume. Des weiteren ist der Resin Paining Verguss speziell für kreative Designerböden ausgelegt.

Der tragfähige und stabile Untergrund muss ausreichend lange getrocknet sein, bevor eine Beschichtung aufgetragen wird. Halten Sie dabei die Vorgaben nach DIN-18560 für Beton und Estrich ein, bevor Sie mit der weiteren Verarbeitung fortfahren. Die Trockenzeit Beton (neu) beträgt ca. 28 Tage. Beachten sie die Herstellerangaben.

Beachten Sie für bereits tragfähige Untergründe, die evtl. aus verschiedenen Gründen vorbelastet sind, die Hinweise bezüglich Reinigung und Reparatur des Merkblatts *Untergrundvorbereitung* oder auch auf unserer [Website](#).

[Link zum Merkblatt:](#)



### Einsatzbereiche

- Wohnbereich
- Büro
- Museum
- öffentliche Einrichtungen
- Produktion



**Wichtig! Jede Schicht in diesem System muss mindestens 12-16 Stunden aushärten, um die nächste Schicht auftragen zu können.**



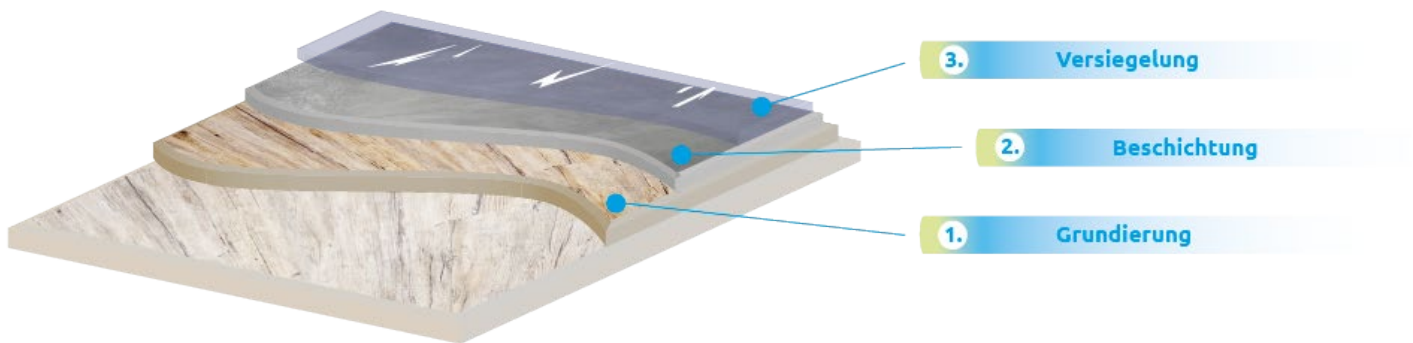
## Inhaltsverzeichnis

1. Resin Paining Verguss im privaten Bereich	S. 02
2. Resin Paining Verguss im gewerblichen Bereich	S. 03
3. Designerböden Beispiele	S. 04

Hinweise zum Umgang mit den Produkten und zur Entsorgung entnehmen Sie bitte dem gültigen Sicherheitsdatenblatt und den entsprechenden Merkblättern der Berufsgenossenschaft der Chemischen Industrie. Die vorstehenden Angaben, insbesondere die Vorschläge für die Verarbeitung und Verwendung unserer Produkte beruhen auf unseren Kenntnissen und Erfahrungen im Normalfall. Wegen der unterschiedlichen Materialien, Untergründe und abweichenden Arbeitsbedingungen kann eine Gewährleistung eines Arbeitsergebnisses oder Haftung, aus welchem Rechtsverhältnis auch immer, weder aus diesen Hinweisen noch aus einer mündlichen Beratung begründet werden, es sei denn, dass soweit Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit zur Last fällt. Hierbei hat der Anwender nachzuweisen, dass er schriftlich alle Kenntnisse, die zur sachgemäßen und erfolgsversprechenden Beurteilung erforderlich sind, rechtzeitig und vollständig zu unserer Kenntnis übermittelt hat. Schutzrechte Dritter sind zu beachten. Im Übrigen gelten unsere jeweiligen Verkaufs- und Lieferbedingungen. Es gilt das jeweils neueste Technische Datenblatt, das von uns angefordert werden sollte.



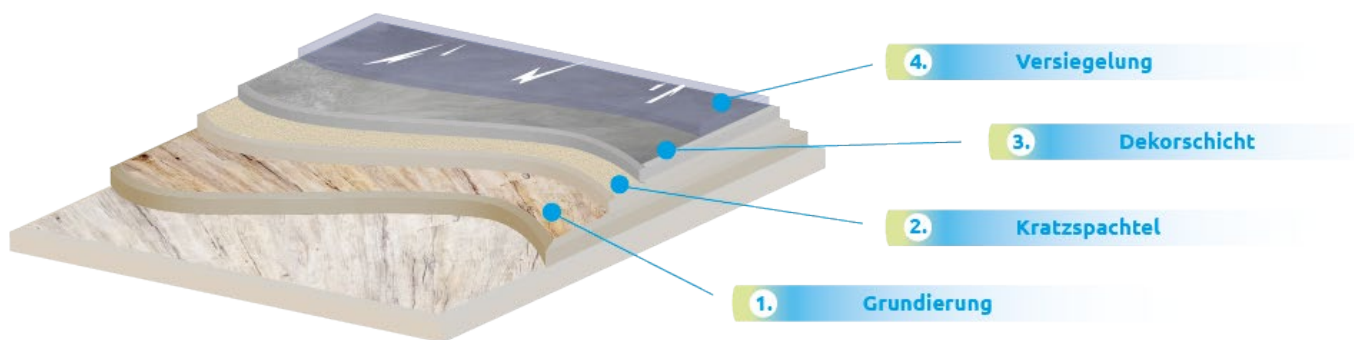
## 1. Resin Painting Verguss im privaten Bereich



Schicht		Verbrauch
<b>Gesamte Schichtstärke</b>	2 - 3 mm	
<b>Untergrund</b>	Risse, Porosität, chemische Belastung, Öle/Fette müssen mit Spachtelmassen und durch schleifen entfernt oder mit einer Ausgleichsmasse korrigiert werden	
<b>1. Grundierung</b>	FLOORRESIN 4000 Premium Base Coat Resin System oder FLOORRESIN 1000 Premium Base Coat Resin System beide Varianten mit Quarzsand bestreuen	ca. 300 - 350 g / m <sup>2</sup>  ca. 300 - 350 g / m <sup>2</sup> ca. 2 kg / m <sup>2</sup> (0,1 - 0,4 mm Körnung)
<b>2. Beschichtung</b>	FLOORRESIN 4000 Premium Base Coat Resin System (dünnflüssig)	ca. 1,8 – 2,5 kg / m <sup>2</sup>
<b>3. Versiegelung</b>	FLOORRESIN Premium Surface Sealer - gloss finish oder FLOORRESIN Premium Surface Sealer System ULTRA MATT	ca. 50 – 100 g / m <sup>2</sup>  ca. 50 – 100 g / m <sup>2</sup>



## 2. Resin Painting Verguss im gewerblichen Bereich



Schicht		Verbrauch
<b>Gesamte Schichtstärke</b>	2,5 – 3,5 mm	
<b>Untergrund</b>	Risse, Porosität, chemische Belastung, Öle/Fette müssen mit Spachtelmassen und durch schleifen entfernt oder mit einer Ausgleichsmasse korrigiert werden	
<b>1. Grundierung</b>	FLOORRESIN 4000 Premium Base Coat Resin System oder FLOORRESIN 1000 Premium Base Coat Resin System beide Varianten mit Quarzsand bestreuen	ca. 300 - 350 g / m <sup>2</sup>  ca. 300 - 350 g / m <sup>2</sup> ca. 2 kg / m <sup>2</sup> (0,1 - 0,4 mm Körnung)
<b>2. Kratzspachtelung</b>	FLOORRESIN Premium Epoxidharz Kratzspachtel System	ca. 3,5 kg / m <sup>2</sup>
<b>3. Beschichtung</b>	FLOORRESIN Premium Creative Art Resin System (dickflüssig)	ca. 1,8 – 2,5kg / m <sup>2</sup>
<b>4. Versiegelung</b>	FLOORRESIN Premium Surface Sealer - gloss finish oder FLOORRESIN Premium Surface Sealer System ULTRA MATT	ca. 50 – 100 g / m <sup>2</sup>  ca. 50 – 100 g / m <sup>2</sup>



### 3. Designerböden Beispiele

Resin Painting ist eine innovative Handwerkskunst, bei der Epoxidharz mit Farbpigmenten vermischt wird, um einzigartige, glänzende Oberflächen zu schaffen. Diese Technik wird nicht nur für Kunstwerke, sondern auch für hochwertige Designer-Böden genutzt. Unsere Resin Painting LINES bieten exklusive Paletten, die Räume in echte Kunstwerke verwandeln. Mit verschiedenen Farben, Strukturen und Effekten lassen sich individuelle und luxuriöse Bodenlösungen realisieren.



**CLASSICline**

Schlicht. Neutral. Harmonisch.



**CREATIVEline**

Bunt. Aufregend. Kontrastreich.



**INTENSIVELINE**

Edel. Elegant. Spannend.

